

臺北市立大學 音樂學系 112 學年度第 2 學期 【大一課表】 112.12.28

節次	時間	週一	週二	週三	週四	週五	
第 1-2 節	08:10 10:00	國文 ☑ (A401)		體育 ☑		通識課程	
第 3-4 節	10:10 12:00	英文 ☑ (A401)		和聲學(二) ☑ (A401) 【江佳穎】	音樂教育概論 ☑☑ (A302) 【林小玉】	通識課程 影音編輯藝術 ☑選 (G515) 【李幸輯】	
第 5 節	12:10 13:00	室內樂(二) 註5 ☑ (實際上課時間及地點請自行與授課教師協調) 【修課前須依本系室內樂修課規定取得授課教師同意】		專題研究 註6 選 (實際上課時間及地點請自行與授課教師協調) 【修課前請先取得授課教師同意】 【歐玲如、黃郁婷、沈珍伶、廖培均】			
第 6-7 節	13:10 15:00	管弦樂合奏(二) 註4 ☑ (音樂廳) 【莊文貞】	班會 / 導師時間 ☑ (A401) 【江佳穎】 【歐玲如】	音樂企劃概論 ☑☑ (A417) 【白偉毅】	合唱(二) 註4 ☑ (音樂廳) 【朱鳳惜】	音響學 ☑☑ (G521) 【白偉毅】	整合性音樂能力訓練(二) ☑選 (A301) 【郭芳玲】
第 8-9 節	15:10 17:00	管樂合奏(二) 註4 ☑☑選 (音樂廳) 【吳志桓】		管弦樂合奏(二) 註4 ☑ (音樂廳) 【鄭立彬】			
第 10 節	17:10 18:00						
第 11-12 節	18:10 20:00						

※註 1：☑—校課程；☑—系共同必修；☑—系組必修；☑—系選修；ⓔ—全英語授課

※註 2：專題討論為一、二、三年級之必修課，雖未列入課表，但仍須於選課系統加選！

※註 3：黃底為同學制多年級共修課程；藍底為跨學制多年級共修課程(大碩合開)。

※註 4：「管弦樂合奏」、「弦樂合奏」、「管樂合奏」與「合唱」課程，請依合奏唱類課程規定修習。

※註 5：「室內樂」課程請依本系公告之組別修習，實際上課時間及教室請同學與師長協調後，至遲於
上課前一個工作日15:00前至系辦登記上課教室。

※註 6：本「專題研究」修課前須經授課教師同意，實際上課時間及教室請同學與師長協調後，至
遲於上課前一個工作日15:00前至系辦登記上課教室。

相同主題之專題研究課程不得重複採認為畢業學分，各教師授課主題如下：

歐玲如、黃郁婷【表演實務實踐】；

沈珍伶【臺灣音樂館演出「一架鋼琴的合作藝術：四手與多手聯彈」】；

廖培鈞【臺灣音樂館鋼琴室內樂展演之演奏實務】。