

臺北市立大學音樂學系碩士在職專班 109 學年度第 2 學期

【碩士在職專班課表】 110.01.05

			週一	週二	週三	週四	週五			
上午	第 1-2 節	08:10~10:00								
	第 3-4 節	10:10~12:00								
中		12:10~13:00								
下午	第 5-6 節	13:10~15:00								
	第 7-8 節	15:30~17:00								
晚上	第 9-10 節	17:00~18:30	音樂形式與風格 必 (A302) (碩在職一) (單週) 【羅芳偉】		音樂教育心理學 選 (A302) (在職碩一二) 【演奏與教學類】 (單週) 【林小玉】	藝術領域教育專題 必 (A302) (碩在職一) (單週) 【教師未定】				
	第 11-12 節	18:30~20:00						專題研究(二) 主題：鋼琴教學法 選 (A302) (碩在職一二) 【演奏與教學類】 (雙週) 【李國亮】	音樂團隊組訓實務探討 選 (A302) (碩在職一二) (雙週) 【教師未定】	直笛演奏與教學 選 (A302) (碩在職一二) (雙週) 【陳靜慧】
	第 13-14 節	20:00~21:30								

※ 【音樂形式與風格】

屬於**必修課程**，採延長時間隔週上課方式，**單週**之週一 17:30~20:30 上課。

※ 【專題研究(二)】

屬於**演奏與教學類選修課程**，採延長時間隔週上課方式，**雙週**之週一 17:30~20:30 上課。

※ 【音樂教育心理學】

屬於**演奏與教學類選修課程**，採延長時間隔週上課方式，**單週**之週三 17:30~20:30 上課。

※ 【音樂團隊組訓實務討論】

屬於**必修課程**，採延長時間隔週上課方式，**雙週**之週三 17:30~20:30 上課。

※ 【藝術領域教育專題】

屬於**必修課程**，採延長時間隔週上課方式，**單週**之週四 17:30~20:30 上課。

※ 【直笛演奏與教學】

屬於**演奏與教學類選修課程**，採延長時間隔週上課方式，**雙週**之週四 17:30~20:30 上課。