

臺北市立大學音樂學系碩士在職專班 111 學年度第 2 學期

【碩士在職專班課表】 112.03.03

節次	時間	週一	週二	週三	週四	週五
第 1-2 節	08:10 10:00					
第 3-4 節	10:10 12:00					
第 5 節	12:10 13:00					
第 6-7 節	13:10 15:00					
第 8-9 節	15:30 17:00					
第 10 節	17:00 18:30					
第 11-12 節	18:30 20:00		直笛演奏與教學 ☑ (A302) (在職碩一二) (單週) 【陳靜慧】 演奏與教學類	音樂教育心理學 ☑ (A302) (在職碩一二) (單週) 【林小玉】 演奏與教學類		
			音樂形式與風格 ☑ (A302) (在職碩一) (雙週) 【 】 *授課教師待聘。	專題研究(二) <u>主題：音樂治療與教育</u> ☑ (A302) (在職碩一二) (雙週) 【陳曉嫻】 演奏與教學類	藝術領域教育專題 ☑ (A302) (在職碩一) (雙週) 【郭芳玲】	
第 13-14 節	20:00 21:30					

※【直笛演奏與教學】—陳靜慧教授

屬於演奏與教學類選修課程，採延長時間隔週上課方式，單週之週二 17:30~20:30 上課。

※【音樂形式與風格】—

屬於必修課程，採延長時間隔週上課方式，雙週之週二 17:30~20:30 上課。

※【音樂教育心理學】—林小玉教授

屬於演奏與教學類選修課程，採延長時間隔週上課方式，單週之週三 17:30~20:30 上課。

※【專題研究(二)】—陳曉嫻教授

屬於演奏與教學類選修課程，採延長時間隔週上課方式，雙週之週三 17:30~20:30 上課。

※【藝術領域教育專題】—郭芳玲教授

屬於必修課程，採延長時間隔週上課方式，雙週之週四 17:30~20:30 上課。