

臺北市立大學音樂學系碩士在職專班 110 學年度第 1 學期

【碩士在職專班課表】 06.08

節次	時間	週一	週二	週三	週四	週五
第 1-2 節	08:10 10:00					
第 3-4 節	10:10 12:00					
	12:10 13:00					
第 5-6 節	13:10 15:00					
第 7-8 節	15:30 17:00					
第 9-10 節	17:00 18:30			音樂研究方法論 必(A302) (碩在職一) (單週) 【何家欣】(前九週) 【陳曉嫻】(後九週)	專題研究(一) 主題：臺灣近現代音樂作品 研究 選(A302) (在職碩一二) 【音樂史與理論類】 (單週) 【許瑞坤】	
第 11-12 節	18:30 20:00	專題研究(三) 主題：音樂與美感教育 選(A302) (在職碩一二) 【演奏與教學類】 (雙週) 【洪詠善】		科技融入音樂教學研究 選(A302) 【演奏與教學類】 (雙週) 【何家欣】		
第 13-14 節	20:00 21:30					

※ 【專題研究 (三)】 (洪詠善老師)

屬於演奏與教學類選修課程，採延長時間隔週上課方式，雙週之週一 17:30~20:30 上課。

※ 【音樂研究方法論】

屬於必修課程，採延長時間隔週上課方式，單週之週三 17:30~20:30 上課。

※ 【科技融入音樂教學研究】 (何家欣老師)

屬於演奏與教學類選修課程，採延長時間隔週上課方式，雙週之週三 17:30~20:30 上課。

※ 【專題研究 (一)】 (許瑞坤老師)

屬於音樂史與理論類選修課程，採延長時間隔週上課方式，單週之週四 17:30~20:30 上課。