

臺北市立大學音樂學系碩士在職專班 109 學年度第 1 學期

【碩士在職專班課表】 10.07

			週一	週二	週三	週四	週五
上午	第 1-2 節	08:10~10:00					
	第 3-4 節	10:10~12:00					
中		12:10~13:00					
下午	第 5-6 節	13:10~15:00					
	第 7-8 節	15:30~17:00					
晚上	第 9-10 節	17:00~18:30	專題研究(一) 主題： 音樂理論初探 選(A302) (碩在職一二)				
	第 11-12 節	18:30~20:00	【音樂史與理論類】 (單週) 【羅芳偉】		音樂研究方法論 必(A302) (碩在職一)(單週) 【何家欣】(前九週) 【陳曉嫻】(後九週)	專題研究(一) 主題： 音樂教學法 選(A302) (在職碩一二)	
	第 13-14 節	20:00~21:30	專題研究(三) 主題： 電腦音樂創作 選(A302) (在職碩一二) 【演奏與教學類】 (雙週) 【羅芳偉】			【演奏與教學類】 (雙週) 【陳曉嫻】	

※ **【專題研究(一)】(羅芳偉老師)**

屬於音樂史與理論類選修課程，採延長時間隔週上課方式，單週之週一 17:30~20:30 上課。

※ **【專題研究(三)】(羅芳偉老師)**

屬於演奏與教學類選修課程，採延長時間隔週上課方式，雙週之週一 17:30~20:30 上課。

※ **【音樂研究方法論】**

屬於必修課程，採延長時間隔週上課方式，單週之週三 17:30~20:30 上課。

※ **【專題研究(一)】(陳曉嫻老師)**

屬於演奏與教學類選修課程，採延長時間隔週上課方式，雙週之週四 17:30~20:30 上課。