

臺北市立大學 音樂學系碩士班 112 學年度第 2 學期 **【碩士班課表】** 112.12.28

節次	時間	週一	週二	週三	週四	週五
第 1-2 節	08:10   10:00			音樂教學法比較研究 [教] [選] (M302A) 【紀雅真】		
第 3-4 節	10:10   12:00	樂團片段演奏實務-管樂 [圖] [選] (A302) 【鐘可欣】前 8 週 【林昭成】後 8 週 <u>大碩合開</u>	音樂史 (18 世紀) [選] (A302) 【何家欣】	鋼琴之表演 實務與探討(二) [碩] [圖] [選] (A101 前 8 週) 【歐玲如】 (M419 後 8 週) 【沈珍伶】	音樂課程研究與設計 [碩] [圖] [教] [選] (M302A) 【林小玉】	現代樂器演奏技巧與創作 [圖] [選] (A416) 【潘家琳】
第 5 節	12:10   13:00	室內樂(二) 註3 [選] (實際上課時間及地點請自行與授課教師協調) 【修課前須依本系室內樂修課規定取得授課教師同意】 <u>大碩合開</u>		專題研究(二) 註4 [選] (實際上課時間及地點請自行與授課教師協調) 【修課前請先取得授課教師同意】 【歐玲如、黃郁婷、沈珍伶、廖培均】		
第 6-7 節	13:10   15:00	藝術歌曲研究(一) [圖] [選] (A401) 【戴旖旎】		音樂教育測驗與評量 [碩] [圖] [選] (M302A) 【林小玉】	弦樂教學法 [圖] [選] (A401) 【黃郁婷】	後調性樂曲分析與詮釋 [圖] [選] (A401) 【江佳穎】
第 8-9 節	15:10   17:00	指揮實習(四) [圖] [圖] [選] (M419) 【莊文貞】	鋼琴作品與風格研究(二) [碩] [圖] [選] (M301A) 【賈元元】			
第 10 節	17:10   18:00			音樂教育研究方法論(二) 註5 [碩] [圖] [選] (M302A) 【洪詠善】		
第 11-12 節	18:10   20:00					

※註 1：「專題討論」為一年級之必修課，雖未列入課表，但仍須於選課系統加選！

※註 2：「室內樂」課程請依本系公告之組別修習，實際上課時間及教室請同學與師長協調後，  
至遲於上課前一個工作日 15:00 前至系辦登記上課教室。

※註 3：藍底為跨學制多年級共修課程(大碩合開)。

※註 4：本「專題研究」修課前須經授課教師同意，實際上課時間及教室請同學與師長協調後，  
至遲於上課前一個工作日 15:00 前至系辦登記上課教室。

※註 5：上課時間為 17:30 至 19:30。